



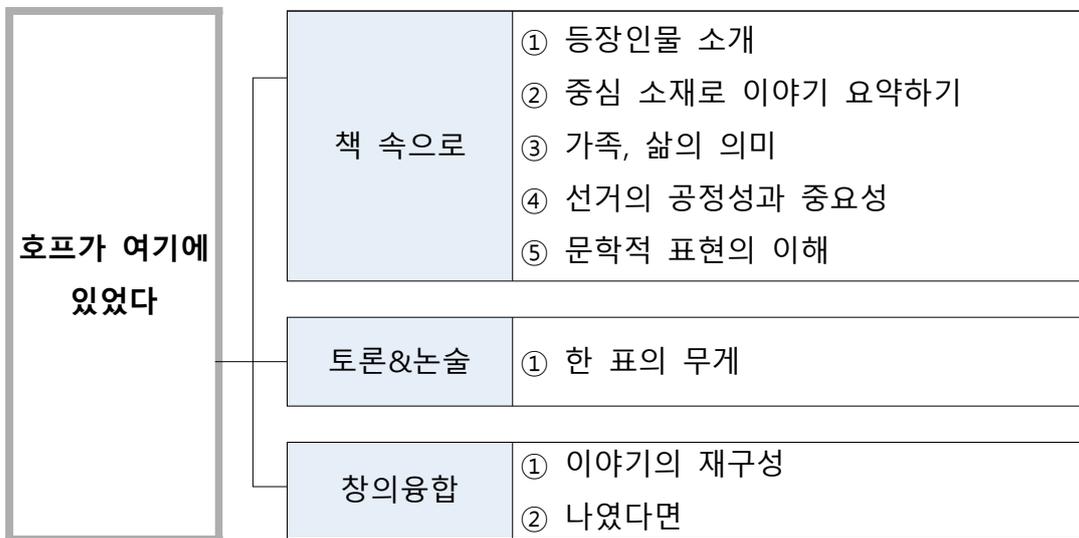
호프가 여기에 있었다

- * 글 : 조앤 바우어
- * 그림 : 정지혜
- * 출판사 : 도토리숲
- * 정가 : 13,800원
- * 분량 : 304쪽
- * 대상 : 청소년

· 책 소개

미숙아로 태어나 엄마에게 버림받다시피 애디 이모에게 맡겨진 호프. 애디 이모는 그런 호프를 친자식처럼 여기며 살아갑니다. 그러나 열심히 살아가는 이 두 사람에게 삶은 배신을 거듭하여 한 곳에 마음을 두고 정착할 수 없도록 합니다. 같은 이유로 위스콘신주 멀허니에 오게 된 두 사람은 ‘웰컴 스테어웨이즈’에서 새로운 삶을 살아 보려 합니다. 이 식당에서는 두 사람을 정말로 환영하고 있는 걸까요? 그들의 이야기를 읽어 봅시다.

· 주요 독후활동



교안 개발 : 허니에듀

★허니에듀는 ‘공부가 꿀처럼 달콤한 세상’을 꿈꾸는 교육 전문가들의 모임으로, 유초등맘들의 커뮤니티 허니에듀와 멤버십 서비스 허니에듀 초등 북클럽을 운영하며 다양한 독서교육콘텐츠를 개발하고 있습니다.

- 허니에듀밴드 : band.us/@honeyedu
- 허니에듀카페 : <http://cafe.naver.com/honeyedu>



독서 전

국어 교과_독서 단원 연계 책 미리 보기 : 표지

- 책의 앞뒤 표지의 제목, 글귀, 그림을 살펴봅시다.

(1~3) 『호프가 여기에 있었다』를 읽기 전에, 앞표지와 책띠에 쓰여 있는 소개 글(아래 제시문)을 살펴보고 물음에 답하세요.

“익살맛고 통쾌하며 맛있게 재미있다.”

어느 날 작은 도시로 이사 온 십대 소녀 호프.
식당에서 일하며 요리사를 만나고,
식당 주인의 시장 선거운동에 참여하게 된다.
낯선 곳에서 새로운 삶을 만들어 가는 호프의 희망 가득한 성장기.

1. 표지 그림은 어떠한 상황을 나타내고 있는 것인지 예상해 보세요.(단, 광대 코를 끼고 있는 이유를 포함하여 쓰세요.)

⇨

2. 『호프가 여기에 있었다』의 제목과 앞표지를 보고 이 이야기의 인물, 사건, 배경에 대하여 드는 생각과 느낌, 궁금한 점 등을 써 보세요.

인물	
사건	
배경	

3. 『호프가 여기에 있었다』는 여러 상을 받은 작품입니다. 이 작품의 어떠한 점이 높이 평가 받았는지 제목과 표지, 소개 글을 통해 짐작해 보세요.

⇨



독서 중

국어 교과_독서 단원 연계

인상 깊은 내용을 생각하며 책 읽기

※ 『호프가 여기에 있었다』를 읽으면서 특히 인상적인 부분이나 대사를 정리해 봅시다.

인상적인 부분(대사)	인상적인 이유
(예) 20쪽. 항상 준비하고 있을 것	삶에 대한 비장한 태도를 나타내고 있는데, 주인공이 어떤 일을 겪어서 그런 것인지 궁금했다.



독서 후 책 속으로 ① 등장인물 소개

※ 이 책의 내용을 생각하면서 이 책에 나오는 주요 등장인물을 소개하고, 각 등장인물의 성격과 특징을 정리하여 써 보세요.

	호프	애디 이모	스튜
소개	(예) 이름 그대로 사람들에게 희망을 주는 존재. 어른 못지않게 일 잘하는 웨이트리스지만 진짜 아빠가 찾아올 거라는 꿈을 지녔던 소녀		
성격, 특징	(예) 용기 있다. 사람들에게 다정다감하다. 슬픈 일을 많이 겪었지만 강인하고 꿋꿋하게 이겨 낸다.		

	브레이버먼	루 엘렌	엘리 밀스톤
소개			
성격, 특징			



독서 후 책 속으로_ ② 중심 소재로 이야기 요약하기

(1~2) 다음 이 책에 나오는 주요 소재들입니다. 책의 내용을 떠올리며 물음에 답하세요.

웹스터 사전 동의어사전 지구본 스크랩북
유리 프리즘 원추리 겨자씨 쥐 반 토막
폭чат 샌드위치 돛단배 그림 마호가니 나무조각 접붙이기 화분

1. 위의 소재들 중 이야기나 주인공에게 중요하다고 생각되는 것을 골라 어떤 장면에서 어떤 의미로 사용되었는지 정리해 보세요. (소재는 3개 이상을 고르세요.)

소재	사용된 장면과 의미

2. 2에서 고른 소재를 언급하며 이 책의 줄거리를 요약해 써 보세요.



독서 후 책 속으로_ ③ 가족, 삶의 의미

(1~3) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

화분을 내가 있는 곳으로 가져와 스위스 아미 나이프를 꺼내 나무에서 나뭇가지 하나를 잘라 냈다. 다른 나무에서도 가지 하나를 또 잘랐다. 그러고는 서로 다른 조각을 잘라 낸 곳에 붙였다. / 도대체 뭘 하는 걸까?

“호프, 저기 탁자 위에 있는 끈 좀 갖다줘. 가위랑 테이프도.”

나는 다 가져다줬다. / “손으로 여기 가지 좀 붙잡고 있어.”

내가 나뭇가지를 잡고 있는 동안, 사장님은 테이프와 끈을 자르고, 작은 나뭇가지를 다른 나무에 붙여 테이프로 감고, 잘린 부분을 어루만지고는 끈으로 단단하게 묶었다.

스톱 사장이 일어서서 화분을 식물재배용 조명 아래 다시 가져다주었다.

“호프, 우리한테도 저런 일이 일어날 거야. 저걸 접붙이기라고 부른다. 한곳에서 뭔가를 가져와 다른 곳에 붙이면 마침내 함께 자라는 거지. ㉠우리는 같은 나무에서 시작하지 않았지만, 지금까지 그래 왔듯이 앞으로도 함께 자랄 거야.” <중략>

한 달이 다 되어 갈 즈음, 스톱 사장이 끈을 벗기고 말했다.

“㉡봐라. 저게 이제 우리다.”

나는 다른 나무에 튼튼하게 붙어 있는 나뭇가지를 뚫어져라 보았다. 이제 완전히 다른 방식으로 아빠가 생긴다고 생각했다. 그것은 ㉢‘웰컴 스테어웨이즈’가 준 교훈이었다.

어떤 길로 어떤 일이 다가올지 아무도 모른다. 하지만 어느 길로 오든 온 마음으로 그것을 환영해야 한다.

1. 윗글의 밑줄 친 ㉠과 ㉡의 의미를 구체적으로 써 보세요.

㉠	㉡

2. 윗글의 밑줄 친 ㉢을 삶에 대한 내용으로 풀어 써 보세요.

⇨

3. ‘호프’가 사전에서 찾은 아버지의 의미는 다음과 같습니다. ‘호프’는 그 의미를 어떻게 바꾸어 싶어 할지 그녀가 살아온 삶을 고려하여 재정의해 보세요.

아버지 : 자기를 낳아 준 남자를 이르거나 부르는 말.

⇨



독서 후 책 속으로_ ④ 선거의 공정성과 중요성

(1~3) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 난 투표 안 해. 아내도 투표 안 하지. 정치하는 놈들은 죄다 세상을 엉망으로 만든다고.”
애덤은 나서려고 미끄러지듯 다가와, <스톱을 지지하는 학생 모임> 소식지를 들고, 체셔 고
양이처럼 활짝 웃었다. 하지만 월든버그 씨는 손을 저어 애덤을 물리쳤다.

“선전물 따위는 안 읽어.”

월든버그 씨는 샌드위치를 먹고 나서, 15퍼센트 팁을 주고 갔다(57센트).

투표해야 해요, 월든버그 씨. / 투표를 하면 당신 세상을 넓힐 수 있다고요.

(나) 세이지 선생님은 이번 선거의 투표 통계를 들고 왔다. 누구에게 투표했는지가 아니라, 누
가 투표를 했고 누가 안 했는지를 보여 주는 통계였다. 멀허니에 거주하는 성인 인구의 85퍼
센트가 투표에 참여했다.

“난 너희가 이 숫자를 자랑스러워하기를 바란다. 이 마을 또는 어떤 마을도 그동안 보지 못
한 최고의 투표율에는 너희가 한몫했다. 너희가 독려하지 않았다면 투표에 참여하지 않았을지
도 모르는, 선거에 등록된 모든 사람들을 생각하기를 바란다. 너희 모두가 이 ㉠선거제도에서
어떻게 목소리를 내는지 배웠다는 걸 알았으면 좋겠다.”

투표자 명단에서 그 꼬장꼬장한 손님, 월든버그 씨의 이름을 보았을 때, 난 아무리 팁을 적
게 받았어도, 감동을 받았다. 월든버그 씨와 부인. ㉡이 두 사람이 투표했다!

1. 윗글 ㉠의 구체적인 방법에(선거제도에서 목소리를 내는 방법들)는 무엇이 있는지 아는 대
로 모두 써 보세요.

⇨

2. 윗글에서 ㉡은 사실이 아닌 것으로 드러났습니다. ‘엘리 밀스턴’은 갖가지 부정한 방법을
쓰며 선거를 치렀습니다. ‘엘리 밀스턴’의 악행들을 아는 대로 모두 써 보세요.

⇨

3. 윗글에서 ‘월든버그’는 정치를 혐오하는 태도를 보이고 있습니다. ‘월든버그’를 설득하는
말을 써 보세요.



독서 후 책 속으로_ ⑤ 문학적 표현의 이해

※ 이 책에는 다양한 문학적 표현이 사용되었습니다. 다음의 표현들을 해당 페이지에서 살펴 보며 뜻을 파악해 보세요. 그리고 이와 같이 문학적 표현이 사용된 부분을 더 찾아서 그 뜻을 정리해 보세요.

① 57쪽. 고양이가 멍멍 짖어 댄다는 말 만큼이나 시답잖은 소리를 하고 있군.	(예) 헛소리를 하고 있군.
② 60쪽. 모세의 기적처럼 홍해가 갈라 지듯 사람들이 스톱 사장을 위해 길을~	
③ 61쪽. 잡초 속에 깊이 빠져 있었다.	
④ 77쪽. 우물은 말라 버렸다.	
⑤ 83쪽. 애덤은 마치 산전수전 다 겪은 선거운동 전문가처럼 눈을 가늘게 뜨고, 태양을 보며 살짝 갈라지는~	
⑥ 98쪽. 내 싸움의 날이 끝났다는 걸 기념하기 위해 거기에 그대로 두었다.	
⑦ 117쪽. 어서 이리 와서 내 추억을 만나려무나.	
⑧ 138쪽. 햇별의 미덕을 흠뻑 빨아들였다.	
⑨	
⑩	
⑪	
⑫	



독서 후 토론&논술_ 한 표의 무게

※ 스톱 사장은 백혈병에 걸렸지만 잘못된 것을 바로잡기 위해 시장 선거에 출마하여 당선되었습니다. 그러나 언제 삶을 마칠지 모르는 사람에게 투표하는 것은 쉽지 않습니다. 특히 그의 죽음 이후 시장 대행을 맡은 브렌다 밥콕은 좋은 사람이지만 선거를 통해 당선된 사람이 아니어서 정당성에 대한 의문이 생길 수도 있습니다. 여러분은 여러 가지 상황을 고려할 때 (반대편이 부정적 인물인 엘리 밀스틴인 것도 고려함) 스톱 사장에게 투표를 했을까요? 투표한다/투표하지 않는다 중 한 가지로 의견을 정하고 그 까닭을 들어 함께 이야기해 보세요.

(가) 우리는 가까이 걸어갔다. 스톱 사장이 하는 말이 들렸다.

“언제 죽을지 모를 사람에게 왜 투표를 해야 하는지 알고 싶으세요? 왜냐하면 삶이 얼마나 달콤해질 수 있는지, 일분일초가 얼마나 대단한 행복인지, 시간이 있을 때 올바른 일을 말하고 행동하는 게 얼마나 중요한지, 짧은 심지를 지닌 채 살아가는 사람만큼 이해하는 사람이 아무도 없으니까요.”

(나) G. T. 스톱 씨는 왜 자신의 건강에 대해 진실을 말하지 못하는 걸까요? 익명의 고위급 병원 관계자가 스톱 씨의 백혈병이 뇌까지 전이되었다는 사실을 확인해 주었습니다. 의사들이 이미 알고 있는 사실을 우리 모두 보게 되는 건 이제 시간문제일 뿐입니다.

(다) 브렌다 밥콕 보안관이 시장 대행으로 임명되어, 스톱 시장의 임기를 채우게 되었다. 브렌다 밥콕은 이 마을 최고의 선택이었다. 플로가 말한 것처럼, 브렌다는 스톱 사장이 담아 놓은 그 모든 길을 잘 지켜낼 것이다. 동시에 자신의 발자국도 남길 것이다.

**백혈병을 앓고 있는 스톱 사장에게
투표할 것인가?**

투표한다 / 투표하지 않는다

까닭 :



독서 후 창의융합_ ① 이야기의 재구성

1. 이 책에서 다음과 같이 내용을 일부 바꾸면 이야기가 어떻게 달라질지 상상해 보세요.

변화		변화에 따라 달라진 이야기
① 글리슨 빌이 빨리 잡혀 애디 이모가 많은 돈을 되찾았다면?	⇒	
② 스톱 사장에게 자녀가 있었다면?	⇒	
③ 스톱 사장이 백혈병에 걸리지 않았다면?	⇒	
④ 호프에게 진짜 아빠가 나타났다면?	⇒	

2. 이 책의 결말 이후 다음 인물들은 앞으로 어떻게 살아갈까요? 이후의 이야기를 써 보세요.

호프	
애디 이모	
브레이버먼	
루 엘렌	
브렌다 밥콕	
아나스타샤	



독서 후 창의융합_ ② 나였다면

1. 다음은 애디 이모의 말입니다. 이 말에는 이른바 ‘힐링 푸드’의 기능이 드러납니다. 여러분에게도 ‘힐링 푸드’가 있다면, 그 음식이 ‘힐링 푸드’가 된 이유를 써 보세요. (음식 아니라 노래, 운동, 취미 활동을 적어도 좋습니다.)

“내 생각에는 말이야, 마음으로 파고들기 위해서는 위장을 지나가야 해. 우리는 지금 사람의 마음을 얻는 사업을 하는 거야. 메뉴를 넘어 음식의 감동을 깊숙이 전달시키는 거라고. 왜냐하면 사람들은 한 가지 이유 때문에 다시, 또 다시 식당에 돌아오거든. 자기들의 영혼을 살찌우기 위해서…….”

나의 힐링 _____는 _____이다.

왜냐하면

2. 다음 표현은 이 책에서 뽑은 인상적인 표현들입니다. 여러분만의 표현으로 바꾸어 보세요.

원래 표현		바꾸기
호프가 여기에 있었다.	호프가 떠날 때 남기는 말	
암이 아닌 오늘을 즐겨라!	암 완치자들의 모임	
스톱을 시장으로! 스톱은 더 나은 세상을 만들기 위해 죽을힘을 다할 겁니다!	스톱의 선거운동 슬로건	